Согласовано на ШМО. Утверждено

Протокол № Приказ №

Руководитель ШМО \_\_\_\_\_\_\_Магомедова П.Х Директор школы \_\_\_\_ Магомедова А.С.

**Рабочая программа**

по русскому языку для 7 класса. 4 часа в неделю( всего 136часов)

Учебник: Русский язык 7 класс. М.М.Разумовская, С.И.Львова. –М. Дрофа.2010г.

Магомедова П.Х  **учитель русского языка и литературы**

**Первая квалификационная категория.**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Главная цель обучения русскому языку** состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на русском языке, пользоваться в жизни как основным средством общения.

Доминирующей идеей курса является ***интенсивное речевое и интеллектуальное развитие*** учащихся. Русский язык представлен в рабочей программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок рабочей программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, рабочая программа создает условия для реализации ***деятельностного подхода*** к изучению русского языка.

Содержание курса 7 класса нацелено на достижение предметных и метапредметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, обеспечивающего формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенций. Рабочая программа направлена на повторение и систематизацию учебного материала, изученного в 5-6 классах, на изучение нового в 7 классе, на развитие устной и письменной речи учащихся, на постепенную подготовку учащихся к новым формам аттестации – сжатому изложению, сочинению-рассуждению на лингвистическую тему, комплексному анализу текста, тестированию.

Структуру курса русского языка в 7 классе в отличие от традиционного курса составляет изучение служебных частей речи - предлогов, союзов,частиц, междометий. Из самостоятельных частей речи рассматриваются только наречия, все остальные самостоятельные части речи изучались в предыдущих классах.. Из-за разгруженности курса появилась возможность системного повторения основных разделов русского языка в начале года и больше времени на контроль, учет полученных знаний. Итак, 7 класс имеет морфолого-орфографическую направленность. Специфику учебника составляет его структура, которая предусматривает изучение следующих разделов: «Язык. Правописание. Культура речи», «Речь». Однако языковой и речевой аспекты взаимосвязаны и взаимообусловлены. Уроки развития речи органично входят в языковую часть курса русского языка, изучение речевых тем «вкраплено» в основной курс языка.

**Курс русского языка 7 класса направлен на достижение следующих целей,** обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению русскому языку:

**воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

**развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития;

**освоение** **знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

**овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

**применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

**Рабочая программа по русскому языку в 7 классе составлена на основе:**

* Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования,
* Примерной программы основного общего образования по русскому языку,
* Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений (5-9 классы), авторы: М.М.Разумовская, В.И.Капинос, С.И.Львова, Г.А.Богданова, В.В.Львов*/* М.: Дрофа, 2010.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

**Формы организации образовательного процесса**

**Основной формой проведения занятий является урок**: овладения новыми знаниями, комбинированный, контрольная работа, практическая работа, зачёт, в ходе которого используются:

-**формы организации образовательного процесса**: групповые, индивидуально- групповые, фронтальные, практикумы;

-**технологии обучения**: наблюдение, беседа, фронтальный опрос, опрос в парах, контрольная и лабораторная работа;

-**виды и формы контроля**: устный опрос (индивидуальный и фронтальный), тест, самостоятельная работа, контрольная работа, лаботаторная работа, итоговый, текущий, тематический контроль.

Преподавание ведется по учебнику «Русский язык. 7 класс» под редакцией М.М.Разумовской, П.А.Леканта. - М.: Дрофа. – 2010 г.

**Количество часов – 136 (4 часа в неделю)**

**По учебному плану школы – 136 (4 часа в неделю).**

**Перечень учебных тем**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Р/Р** | **Диктанты** | **К/Р** |
| **1** | Повторение изученного в 5 - 6 классах. | **39** | **6** | **3** | **3** |
| **2** | Наречие. | **35** | **7** |  | **2** |
| **3** | Предлог. | **14** | **4** | **2** |  |
| **4** | Союз. | **16** | **3** | **1** |  |
| **5** | Частица. | **14** | **2** | **1** |  |
| **6** | Междометия | **7** |  | **1** |  |
| **7** | Повторение изученного в 7 классе. | **11** | **1** |  | **2** |
|  | Итого | **136** |  |  |  |

**Основные содержательные линии**

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре примерной программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:  
• содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;  
• содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;  
• содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.  
Первая содержательная линия представлена в примерной программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».  
Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».  
Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которо-  
го позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

**Содержание учебного материала**

**О языке**

Язык как развивающееся явление.

**Речь**

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст: прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства).

Типы речи: описание состояния человека. Композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение, портретный очерк.

**Закрепление и углубление изученного в 5 – 6 классах**

Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. *Не* с глаголами, причастиями, деепричастиями.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

**Морфология. Орфография**

НАРЕЧИЕ

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Степени сравнения наречий.

Правописание *не* и *ни* в наречиях; *не* с наречиями на *-о (-е)*; *о* и *а* в конце наречий; *ь* после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, *н* и *нн* в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (знакомство).

Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки по наречию.

Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

**Культура речи.** Правильное произношение наиболее употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

**СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**

**ПРЕДЛОГ**

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов.

**Культура речи**. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (*отзыв о книге, рецензия на книгу* и т.д.). Употребление существительных с предлогами *благодаря, согласно, вопреки*. Правильное произношение предлогов.

СОЮЗ

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа *зато, чтобы, также, тоже*, соотносимых с формами других частей речи.

**Культура речи**. Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Правильное произношение союзов.

ЧАСТИЦА

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц *не* и *ни* с различными частями речи и в составе предложения. Частицы как средство выразительности речи.

**Культура речи.** Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц.

МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

**Культура речи.** Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов в речи.

**Омонимия слов разных частей речи**

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: *по прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что(мест.) — что (союз), обежать — обижать* и т. п.

ПОВТОРЕНИЕ

**Требования к уровню подготовки учащихся**

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения** | |
| 1. Общие учебные умения | ***В результате изучения русского языка ученик должен***  ***знать/понимать:***   * роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения; * смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения; * основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы; * особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; * признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения); * основные единицы языка, их признаки; * основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета; * знать определения основных изучаемых в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы и приводить нужные примеры. |
| 2. Специальные предметные умения | ***Ученик должен уметь:***   * различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; * определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста; * опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; * объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;   ***аудирование и чтение***   * адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию); * читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое); * извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;   ***говорение и письмо***   * воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект); * создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление); * осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; * владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений); * свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; * соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; * соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; * соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения; * осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;   ***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***   * для осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества; * развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры; * удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения; * увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; * использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования. |

    Учащиеся должны **знать** определение основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя примеры.

К концу 7 класса учащиеся должны **уметь**:

**1. Владеть всеми видами речевой деятельности:**

**Чтение и аудирование:**

* адекватно понимать содержание информации, воспринимаемой на слух и зрительно;
* выразительно читать тексты публицистического стиля;
* извлекать информацию из различных источников; фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов.

**Говорение:**

* определять цели предстоящей учебной деятельности, оценивать достигнутые результаты и формулировать их в устной и письменной речи;
* подробно, сжато и выборочно (устно и пись­менно) пересказывать тексты, содержащие описание состояние человека, его оценку и другие изученные типы речи;
* сохранять в пересказе, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства;
* создавать устные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей.

**Письмо:**

* подробно, сжато и выборочно (устно и пись­менно) пересказывать тексты, содержащие описание состояние человека, его оценку и другие изученные типы речи;
* сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства;
* уметь видеть проявление физического и психологического состояния человека во внешности людей и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица;
* создавать письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей;
* писать сочинения-описания внешности и состояния человека; сочинения повествовательного характера; сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного;

**2. Применять приобретённые знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать русский язык как средство получения знаний по другим предметам.**

**3. Коммуникативно целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения.**

**Предметные результаты:**

• *по орфоэпии:* правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;

• *по словообразованию:*  объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели;

• *по морфологии:* распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;

• *по орфографии:* характеризовать изученные ор­фограммы и объяснять их написание; правильно пи­сать слова с изученными орфограммами;

• *по синтаксису:* определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

• *по пунктуации:* обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5-7 классах.

**Календарно-тематическое планирование. ендарно-читыя умение учае учащр звуков**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов | Содержание урока | | Требования к  уровню подготовки  учащихся | Виды деятельности уч-ся.  Электронные пособия | Домашнее задание | | Мониторинг | | Дата провед.урока | | | | |
| План-я | | Фактич-я | |
|  |  |  |  |
| 1 | Язык как развивающееся явление. | 1 | Язык как развивающееся явление. | | **Знать** некоторые особенности развития русского языка. Иметь представление о том, как язык развивается, изменяется с течением времени.  **Уметь** обобщать знания о языке, полученные в 5–6 классах, строить небольшое рассуждение на данную лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа. | Беседа, работа  с опорными записями Тренировочные упражнения. | 1\ упр.3 | |  | |  | |  | |
| 2 | Этимология как раздел лингвистики. | 1 | Этимология как раздел лингвистики. | | **Знать**  понятие этимологии.  **Уметь** пользоваться этимологическим словарем при объяснении значения, происхождения и правописания слов. | Исследование языкового материала. презентация | 1\ ЗСП-1 | | тест | |  | |  | |
| 3 | Р.р. Что мы знаем о стилях и типах речи. | 1 | Стили речи: Их признаки. Типы речи: Их признаки. | | **Знать** стили и типы речи и их признаки.  **Уметь** определять стиль и ведущий тип речи текста. | Стил-й анализ текста, создание текстов определенного типа и стиля речи | 2\ упр.13 | |  | |  | |  | |
| 4 | **Входной контрольный диктант № 1.** | 1 | Определить уровень усвоения изученного материала | | **Овладеть** орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС.  **Уметь** “видеть” в словах ранее изученные орфограммы | Контроль знаний. | 3\ упр.19 | |  | |  | |  | |
| 5 | Фонетика и орфоэпия. | 1 | Основные сведения из области фонетики и орфоэпии. | | **Знать** трудные вопросы темы (роль букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***), порядок и особенности фонетического разбора, соотнесенность произношения и написания слов в русском языке, орфограммы, связанные с безударными гласными, проверяемыми согласными, с правописанием ***ъ*** и ***ь***.  **Уметь** проводить фонетический и орфоэпический разбор слов, работать с орфографическим и орфоэпическим словарем | Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания | 4\упр.25 | |  | |  | |  | |
| 6 | Звуковой анализ слов. | 1 | Орфоэпический тренинг. Работа с орфоэпическим словарем | 4\ **упр. 41** | | самостоят. работа | |  | |  | |
| 7 | Способы словообразования. | 1 | Способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение.  Словообразовательный разбор. | | **Знать** способы образования слов с помощью морфем: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. Вспомнить и закрепить навыки словообразовательного разбора. Повторить орфограммы в корнях, суффиксах и окончаниях.  **Уметь** различать формы слова и однокоренные слова; определять способы образования слов. | Работа со словообразовательным словарем.  работа по карточкам презентация | 5\ упр. 47 | | словарный диктант | |  | |  | |
| 8 | Словообразовательная цепочка. | 1 | Словообразовательная цепочка. | | **Уметь** построить словообразовательную цепочку однокоренных слов и на ее основе определить морфемное строение. | Тренировочные упражнения | 5\ упр.54 | |  | |  | |  | |
| 9 | Словообразовательные гнезда. | 1 | Словообразовательные гнезда. | | Иметь представление о словообразовательном гнезде как группе однокоренных слов, расположенных в определенном порядке, который показывает последовательность образования родственных слов друг от друга.  **Уметь** работать со словообразовательным словариком, анализируя словообразовательные гнезда и словообразовательные цепочки. | Разбор слов по составу. Построение словообразова-тельных цепочек, презентация | 5\ упр.61  5\ упр.66 | |  | |  | |  | |
| 10 | Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. |  |  | |  | |  | |
| 11 | Неморфологические способы образования слов. | 1 | Неморфологические способы образования слов: переход слова из одной части речи в другую, сращение частей словосочетания в одно слово. | | Иметь представление об основных способах неморфологического образования слов: переход слова из одной части речи в другую, сращение частей словосочетания в одно слово. | Тренировочные упражнения, Распределительный диктант | 5\ упр. 74  ЗСП-2 | |  | |  | |  | |
| 12 | **Контрольная работа № 2** по теме «Фонетика. Словообразование». | 1 | Определить уровень усвоения изученного материала | | **Овладеть** орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС.  **Уметь** “видеть” в словах ранее изученные орфограммы | Контроль знаний. | упр.77 | | контрольн. диктант | |  | |  | |
| 13 | Р.р. Способы и средства связи предложений в тексте. Подготовка к изложению. | 1 | Комплексный анализ текста и написание изложения. | | При подготовке к изложению провести комплексный анализ текста: определить тему, основную мысль текста, установить стиль текста, найти характерные языковые средства, определить ведущий тип речи и включенные в него фрагменты с иным типовым значением; составить план и типологическую схему текста; **написать изложение**, сохраняя стиль речи и типологическое строение текста. | Работа с текстом | 6\ ЗСП-3 | | изложение | |  | |  | |
| 14 | **Р.р. Изложение по тексту М. Бубличенко «Ленька, любимец ребят»** | 1 | Комплексный анализ текста и написание изложения. (или по отрывку из рассказа Ю Казакова «Арктур – гончий пес»). | | Работа с текстом | **упр.78** | | изложение | |  | |  | |
| 15 | Правила употребления Ь и Ъ. | 1 | Разделительные ъ и ь, ь для обозначения мягкости согласных и определенных грамматических форм. | | **Знать** правила употребления на письме разделительных ъ и ь, ь для обозначения мягкости согласных и определенных грамматических форм.  **Уметь** безошибочно писать слова с этими орфограммами. | Исследование языкового материала презентация | 7\ упр. 92 | | словарный диктант | |  | |  | |
| 16 | Буквы о - ё после шипящих и ц. | 1 | Правописание букв о-е(ё) после шипящих и ц в разных морфемах. | | **Знать** правила употребления букв о-е(ё) после шипящих и ц в разных морфемах.  **Уметь** безошибочно писать слова с этими орфограммами. | Актуализация знаний. Тренировочные упражнения презентация | 7\ упр.99 | |  | |  | |  | |
| 17 | Правописание приставок. | 1 | Правописание неизменяемых приставок, приставок на з-с, приставок пре-при. | | **Знать**, какие выделяются 3 группы приставок с учетом правил их правописания. **Уметь** привести соответствующие примеры; верно писать слова с данными приставками. | Актуализация знаний. Тренировочные упражнения | 7\ упр.104 | |  | |  | |  | |
| 18 | Правописание приставок пре-, при-. | 1 | Правописание приставок пре-, при-. | | Знать правила правописания приставок ***пре-, при-*** | Тренировочные упражнения, Распределительный диктант | 7\ ЗСП-4 | | самостоят. работа | |  | |  | |
| 19 | Орфограммы в корнях слов. | 1 | Проверяемые гласные и согласные, непроверяемые гласные, чередующиеся гласные о-а, е-и, о-ё после шипящих, непроизносимые согласные. | | **Знать** виды орфограмм в корне слова: проверяемые гласные и согласные, чередующиеся о-а, е-и; о-ё после шипящих, непроизносимые согласные.  **Уметь** характеризовать орфограммы корня, верно обозначать на письме гласные и согласные корня, аргументируя написание. | Тренировочные упражнения презентация | 7\ упр. 109 | |  | |  | |  | |
| 20 | Написание гласных в корне. | 1 | Тренировочные упражнения | **упр.114** | |  | |  | |  | |
| 21 | Правописание суффиксов существительных. | 1 | Правописание суффиксов существительных: ость, от, изн, тель, ик, ек. | | **Знать** вызывающие трудности на письме суффиксы существительных (ость, от, изн, тель, ик, ек).  **Уметь** привести примеры слов с данными суффиксами, верно их писать. | Тренировочные упражнения | 7\ упр. 116 | | словарный диктант | |  | |  | |
| 22 | Правописание суффиксов причастий. | 1 | Правописание суффиксов причастий: ущ, ющ, ащ, ящ, ом, ем, им. | | **Знать** условия выбора гласной в суффиксах действительных и страдательных причастий.  **Уметь** применять изученную орфограмму | Тренировочные упражнения презентация | 7\ упр. 120 | |  | |  | |  | |
| 23 | Правописание н – нн в суффиксах. | 1 | Правописание н – нн в суффиксах прилагательных и причастий. | | **Знать** правила правописания ***н*** и ***нн*** в причастиях и прилагательных, образованных от глагола.  **Уметь** различать прилагательные и причастия, избирательно применять орфографические правила. | Тренировочные упражнения. тестирование | 7\ упр. 127 | |  | |  | |  | |
| 24 | **Контрольный диктант № 3 по теме «Орфография».** | 1 | Определить уровень усвоения изученного материала | | **Овладеть** орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС.  **Уметь** “видеть” в словах ранее изученные орфограммы | Контроль знаний |  | | контрольн. диктант | |  | |  | |
| 25 | Анализ контрольного диктанта. | 1 | Анализ контрольной работы и работа над ошибками. | | **Уметь** анализировать контрольную работу  и осуществлять работу над ошибками. | Тренировочные упражнения | упр. 128 | |  | |  | |  | |
| 26 | Правописание окончаний существительных, глаголов. | 1 | Правописание окончаний существительных, глаголов. | | **Знать** правила написания букв е, и в окончаниях существительных, безударных личных окончаниях глаголов.  **Уметь** определять склонение существительных и спряжение глаголов; верно писать окончания в словах на основе правил. | Тренировочные упражнения  работа по карточкам презентация | 7\ упр. 133 | |  | |  | |  | |
| 27 | Правописание окончаний причастий, прилагательных. | 1 | Правописание окончаний причастий, прилагательных. | | **Знать** правила написания окончаний прилагательных и причастий; ставить вопрос к прилагательному и причастию от определяемого слова.  **Уметь** верно писать окончания в словах на основе правил. | Тренировочные упражнения,  тестирование | ЗСП-5, упр. 134 | |  | |  | |  | |
| 28 | Правописание не с разными частями речи. | 1 | Написание не с существительными, прилагательными, глаголами, деепричастиями, причастиями. | | **Знать** правила написания не с существительными, прилагательными, глаголами, деепричастиями, причастиями.  **Уметь** приводить примеры, опознавать в тексте соответствующие словоформы, грамотно употреблять их в собственных письменных работах. | Объяснительный диктант презентация | 7\ упр.137 | | самостоят. работа | |  | |  | |
| 29 | Правописание не с разными частями речи. | 1 | Самостоятельная работа, само- и взаимоконтроль | 7\ **упр.144** | |  | |  | |  | |
| 30 | Не и ни в отрицательных местоимениях. | 1 | Не и ни в отрицательных местоимениях. | | **Знать** правила написания не, ни в составе отрицательных местоимений, условия их слитного и раздельного употребления.  **Уметь** приводить соответствующие примеры и верно писать указанные слова. | Беседа, работа  с опорными записями презентация | упр.146 | |  | |  | |  | |
| 31 | Употребление дефиса. | 1 | Правила написания дефиса в предлогах, существительных, прилагательных, местоимениях. | | **Знать** правила употребления дефиса в предлогах, сложных существительных и прилагательных, местоимениях.  **Уметь** приводить примеры; грамотно употреблять дефис в изученных группах слов. | словарный диктант  работа по карточкам | упр.151 | | словарный диктант | |  | |  | |
| 32 | Словарное богатство русского языка. | 1 | Синонимы, антонимы, фразеологизмы, слова в прямом и переносном значении, омонимы. | | Владеть изученными сведениями из области лексики.  **Уметь** работать с толковым словарем, словарями синонимов, антонимов; опознавать в тексте слова использованные в переносном значении; употреблять в речи слова-синонимы. | Самостоятельная работа, само- и взаимоконтроль | 8\ упр. 164 | |  | |  | |  | |
| 33 | Словарное богатство русского языка | 1 | Творческое задание. Сочинение-миниатюра. | **8\упр. 174** | |  | |  | |  | |
| 34 | Грамматика: морфология и синтаксис. | 1 | Грамматика; основные разделы грамматики. Части речи, их морфологические признаки. | | Понимать, что такое грамматика. **Знать** ее основные разделы, Опознавать части речи и их морфологические признаки.  **Уметь** производить разбор слов по частям речи; проводить синтаксический разбор предложений. | Тренировочные упражнения  работа по карточкам | 9\ упр.184, | | словарный диктант | |  | |  | |
| 35 | **Контрольная работа № 4 по теме «Повторение изученного в 5 – 6 классах».** | 1 | Определить уровень усвоения изученного материала | | **Овладеть** орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС.  **Уметь** “видеть” в словах ранее изученные орфограммы | Урок контроля. |  | | контрольн. работа | |  | |  | |
| 36 | Анализ контрольной работы. | 1 | Анализ контрольной работы и работа над ошибками. | | **Уметь** анализировать контрольную работу  и осуществлять работу над ошибками. | Самостоятельная работа, само- и взаимоконтроль | ЗСП-7 | |  | |  | |  | |
| 37 | Р.р. Публицистический стиль речи. | 1 | Характерные языковые и речевые средства публицистического стиля. Формирование умения анализировать тексты публицистического стиля. | | **Уметь** анализировать тексты публицистического стиля, видеть характерные языковые и речевые средства публицистического стиля: совмещение в одном тексте книжных и разговорных слов, стандартных и экспрессивных выражении, активность вопросительных, побудительных, восклицательных предложений, параллельного способа связи предложений, экспрессивного повтора как средства связи предложений. | Работа с текстом  работа по карточкам презентация | 10\ упр.194. | |  | |  | |  | |
| 38 | Р.р. Заметка в газету как жанр. | 1 | Характеристика жанра заметки в газету. | | **Знать** характеристику жанра: тематика - сообщение об интересном факте, событии общественной жизни; цель речи – привлечь внимание к этому событию, документальность жанра – сообщается, где, когда произошло событие, называются его участники, сообщается имя автора. | Практическая работа | 11\ упр. 196 | |  | |  | |  | |
| 39 | Р.р. Заметка в газету о школьной жизни. | 1 | Подготовка к сочинению в жанре заметки в газету. | | **Уметь** использовать в заметке средства публицистического воздействия на читателя. | Исследование языкового материала |  | | сочинение | |  | |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| 40 | Какие слова являются наречиями. | 1 | Общее значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречий; формирование умения находить наречия в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении, в тексте для “живописания действия” | | **Знать** общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречий. Знать, что синтаксическая роль наречия в предложении – обстоятельство, определение.  **Уметь** находить наречия  в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении | Нахождение наречий в тексте, выписывание словосочетаний с наречиями. презентация | | 12\ упр. 199 | |  | |  | |  |
| 41 | Наречие как часть речи. | 1 | Лингв. рассказ  Распред. диктант с взаимопроверкой.презентация | | 12\упр.201 | |  | |  | |  |
| 42 | Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи. | 1 | Тематический тест. (15мин.)  Составление тематического словарного диктанта | | 13\ упр.203 | | самостоят. работа | |  | |  |
| 43 | Разряды наречий по значению. | 1 | Знакомство с разрядами наречий по значению. | | **Знать** разряды наречий по значению.  **Уметь** определять в тексте значение употребленных наречий. | Линг-й рассказ по таблице «Разряды наречий», самостоятельный подбор примеров. | | 14\ упр.208 (2) | |  | |  | |  |
| 44 | Разряды наречий по значению. | 1 | Самостоят. работа  презентация | | **упр. 209** | | Самостоят работа | |  | |  |
| 45 | Степени сравнения наречий. | 1 | Знакомство со способами образования сравнительной и превосходной степени наречий, синтаксической ролью наречий  в сравнительной степени в предложении, формирование умения образовывать наречия сравнительной степени, определять их синтаксическую роль в предложении, отличать сравнительную степень наречия от сравнительной степени прилагательного | | **Знать** способы образования сравнительной и превосходной степени наречия, синтаксическую роль в предложении.  **Уметь** определять синтаксическую роль наречий в предложении, отличать наречия в сравнительной степени от прилагательных в сравнительной степени. | Тренировочные упражнения по алгоритму. презентация | | 15\ упр. 215 | | словарный диктант | |  | |  |
| 46 | Степени сравнения наречий. | 1 | Работа в парах с блок-схемой по теме | | упр. 220 | |  | |  | |  |
| 47 | Морфологический разбор наречий. | 1 | Морфологический разбор наречия как систематизация сведений об этой части речи | | **Знать** порядок морфологического разбора наречия.  **Уметь** провести морфологический разбор наречия; составлять связное высказывание как образец полного морфологического разбора наречия. | работа по карточкам | | упр. 221 (8,9) | |  | |  | |  |
| 48 | Словообразование наречий. | 1 | Знакомство с морфологическими способами образования наречий. | | **Знать** морфологические способы образования наречий: суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов.  **Уметь** определять указанные способы образования наречий; проводить морфемный разбор наречия на основе семантико-словообразовательного анализа. | Работа в парах с блок-схемой по теме презентация | | 16\ упр. 224 | | самостоят. работа | |  | |  |
| 49 | Способы образования наречий. | 1 | Диктант с дополнительными заданиями | | **упр. 229** | |  | |  | |  |
| 50 | Морфемный разбор наречий. | 1 | Морфемный разбор наречий. | | **Знать** порядок морфемного разбора наречия.  **Уметь** проводить морфемный разбор наречия на основе семантико-словообразовательного анализа. | Лингвистический рассказ. Работа со словарями по лексике. | | упр. 235 | | словарный диктант | |  | |  |
| 51 | **Контрольная работа № 5 по теме «Наречие».** | 1 | Опознание в тексте наречий, определение их разряда, способа образования. | | **Овладеть** орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС. **Уметь** “видеть” в словах ранее изученные орфограммы. | контрольн. диктант | |  | | контрольндиктант | |  | |  |
| 52 | Р.Р. Подготовка к сочинению по картине В.Е. Маковского «Свидание». | 1 | Обучение сочинению по картине. | | **Знать** признаки текста.  **Уметь** отбирать материал для сочинения по картине, составлять план сочинения, определять его идею и тему, писать сочинение по картине. | Написание сочинения | |  | | сочинение | |  | |  |
| 53 | **Р.Р. Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание».** | 1 | Написание сочинения | | упр.239 | | сочинение | |  | |  |
| 54 | Правописание наречий, образованных от имен существительных. | 1 | Правописание наречий, образованных от имен существительных. | | Знать правописание наречий, предложенных для заучивания; на граматико-семантической основе разграничивать наречия и созвучные им формы других частей речи (вмиг - в миг удачи, потому – по тому и т.п.). | Объяснительный диктант презентация | | 17\ упр. 247 | |  | |  | |  |
| 55 | Правописание наречий, образованных от имен существительных | 1 | Синтаксический разбор. Нахождение наречий в тексте, образование степеней сравнения, составление предложений | | **упр.251** | | словарный диктант | |  | |  |
| 56 | Не в наречиях на -о, -е. | 1 | Формирование навыка правописания ***не*** с наречиями | | **Знать** правило о слитном и раздельном написании ***не*** с наречиями.  **Уметь** грамотно писать ***не***  с наречиями. | Подбор к наречиям синонимов с приставкой НЕ- Распределительный диктант: слитно или раздельно? презентация | | 18\ упр.255 | |  | |  | |  |
| 57 | Буквы н-нн в наречиях на -о, -е. | 1 | Формирование навыка написания ***н*** и ***нн*** в наре-чиях, оканчивающихся на ***о (ё).*** | | **Знать** условия выбора написания ***н*** и ***нн*** в наречиях на –о,-е.  **Уметь** применять изученные правила, основываясь на определении части речи и морфемы, в которой встретилась орфограмма. | Образование наречий с Н и НН от прилагательных. Распределительный диктант. Работа с текстом. презентация | | 18\ упр.260 | |  | |  | |  |
| 58 | Буквы н-нн в наречиях на -о, -е. | 1 | Распределительный диктант | | упр. 264 | | самостоят. работа | |  | |  |
| 59 | Буквы о, е на конце наречий после шипящих. | 1 | Знакомство с условиями выбора и написания букв *о* и *ё* после шипящих на конце наречий. | | **Знать** условия выбора написания букв ***о*** и ***ё*** после шипящих на конце наречий.  **Уметь** применять изученные правила, основываясь на определении части речи и морфемы, в которой встретилась орфограмма. | Выбор предложений с наречиями в тексте среди предложений с омонимичными частями речи. Составление предложений или текста с такими конструкциями. | | упр. 266 | |  | |  | |  |
| 60 | Р.р. Рассуждение-размышление. | 1 | Знакомство со строением типового фрагмента со значением рассуждения-размышления. Формирование умения находить в анализируемых текстах и использовать в своих рассуждениях-размышлениях средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний писателей, вопросы размышления типа «или – или». | | **Знать** особенности строения рассуждения-размышления.  **Уметь** находить в анализируемых текстах и использовать в своих рассуждениях-размышлениях средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний писателей, вопросы размышления типа «или – или». | Работа с текстом. Анализ текстов-рассужденийРедактирование текста.  Создание небольшого текста-рассуждения | | 19\ упр.272 | |  | |  | |  |
| 61 | Р.р. **Сочинение**-рассуждение публицистического стиля (упр. 273, 274). | 1 | Написание сочинения-рассуждения публицистического стиля. | | **Уметь** писать сочинение-рассуждение публицистического стиля. Возможная тематика: «Хочу» и «надо» или «Свободное время! Многое в твоей жизни будет зависеть от того, как ты его проводишь». | Сочинение | |  | | сочинение | |  | |  |
| 62 | Буквы о, а на конце наречий. | 1 | Формирование навыка написания букв ***о*** и ***а*** на конце наречий с приставками ***из****-,* ***до****-,* ***с****-,* ***в****-,* ***на****-,* ***за****-.* | | **Знать**, что выбор суффикса наречия связан с определенной приставкой. | Образование наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА-. Работа с текстом презентация | | 20\ упр.277 | |  | |  | |  |
| 63 | Дефис в наречиях. | 1 | Формирование навыка написания дефиса в наречиях. | | **Знать** правило постановки дефиса в наречиях, прилагательных.  **Уметь** отличать наречия от омонимичных прилагательных. | Комментированное письмо. | | 21\ упр.281 | |  | |  | |  |
| 64 | Не и ни в отрицательных наречиях. | 1 | Формирование навыка написания ***не*** и ***ни*** в наречиях. | | **Знать** правила написания ***не*** и ***ни***  в отрицательных наречиях  **Уметь** применять данные правила. | Распределительный диктант.  Аналитическая работа с текстом. | | упр.289, **290** | |  | |  | |  |
| 65 | Буква ь на конце наречий после шипящих. | 1 | Формирование навыка написания *ь* после шипящих на конце наречий, повторение аналогичных правил. | | **Знать** правила написания ***ь*** после шипящих в различных частях речи.  **Уметь** применять данные правила. | Лингвистический рассказ презентация | | 23\ упр 291 | | словарный диктант | |  | |  |
| 66 | Употребление наречий в речи. | 1 | Роль наречий в художественном и научном тексте. | | **Уметь** объяснять роль наречий в текстах разных стилей и употреблять их точно и выразительно в собственном высказывании. | Работа с текстами художественного стиля. | | 24\ упр.294 | |  | |  | |  |
| 67 | Произношение наречий. | 1 | Произношение наречий, работа с орфоэпическим словарем. | | **Уметь** произносить наиболее употребительные наречия, применяя известные правила произношения и ударения. | Работа с орфоэпическим словарем. | | 25\ упр.305 | |  | |  | |  |
| 68 | Употребление и произношение наречий. | 1 | Употребление и произношение наречий. | | Редактирование текста. Творческое списывание. | | упр.310 | | самостоят. работа | |  | |  |
| 69 | Обобщающий урок по теме «Наречие». | 1 | Систематизация  и обобщение знаний о наречии. | | **Знать** основные орфограммы, изученные в разделе “Наречие”; словарные слова, изучаемые в разделе “Наречие”.  **Уметь** определять синтаксическую роль наречий. | Практическая работа презентация | | упр.312 | | тест | |  | |  |
| 70 | Зачет по теме «Наречие». | 1 | Определение уровня усвоения изученного материала | | **Знать** теоретический материал темы «Наречие».  **Уметь** применять знания при решении теста. | тест | | 12-25\ | | тест | |  | |  |
| 71 | **Контрольная работа № 6 по теме «Наречие».** | 1 | Определение уровня усвоения изученного материала | | **Овладеть** орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС. | Контроль знаний | |  | | Контрольная работа | |  | |  |
| 72 | Р.р. Описание состояния человека. | 1 | Знакомство со строением фрагмента текста со значением «описание состояния человека». («Данное» обозначает лицо, «новое» - его состояние, ведущий способ связи предложений – параллельный). | | **Уметь** замечать и выделять типовые фрагменты со значением состояния лица при чтении художественных произведений; находить в предложениях опорные слова и выражения, предающие состояние героев произведения. | Работа с текстами художественного стиля. | | 26\ упр.321 | |  | |  | |  |
| 73 | Р.р. Подготовка к сочинению по картине Ф.П. Решетникова «Опять двойка» | 1 | Написание сочинения по картине с использованием описания состояния человека. | | **Знать** признаки текста.  **Уметь** отбирать материал для сочинения по картине, составлять план сочинения, определять его идею и тему, писать сочинение по картине. | сочинение | | упр.323 | | сочинение | |  | |  |
| 74 | **Р.р. Сочинение по картине Ф.П. Решетникова «Опять двойка»** | 1 | сочинение | |  | | сочинение | |  | |  |
|  |  |  |  |
| 75 | Предлог как часть речи. | 1 | Представление о грамматических особенностях служебных частей речи и их отличиях от знаменательных частей речи. Знакомство с морфологическими признаками предлога. | | Иметь представление о грамматических особенностях служебных частей речи и их отличиях от знаменательных частей речи. **Знать** морфологические признаки предлога.  **Уметь** находить предлоги среди других частей речи, подбирать предлоги к заданным существительным. | Лингвистический рассказ. Работа с текстом: синонимическая замена предлогов. презентация | 27\ упр.334 | |  | |  | |  | |
| 76 | Разряды предлогов. Морфологический разбор предлога. | 1 | Формирование навыка определения разряда наречий. Знакомство с морфологическим разбором предлога. | | **Знать** разряды предлогов: производные - непроизводные; простые - составные, производные и непроизводные предлоги; порядок морфологического разбора предлога.  **Уметь** различать предлог и самостоятельную синонимичную часть речи; выполнять морфологический разбор предлогов. | Работа с текстом: синонимическая замена предлогов. презентация | **упр.338** | |  | |  | |  | |
| 77 | Правописание предлогов. | 1 | Слитное, раздельное и дефисное правописание производных и непроизводных предлогов | | **Знать** условия слитного и раздельного написания производных предлогов.  **Уметь** применять правила слитного и раздельного написания предлогов; правильно писать производные предлоги *вследствие, навстречу, несмотря, ввиду, в течение, в продолжение, в заключение.* | словарный диктант Морфологический разбор предлога. | 28\ упр.342 | | словарный диктант | |  | |  | |
| 78 | Правописание производных предлогов. | 1 | Тест 15 мин.  Взаимодиктант.  творческое списывание. Морфологический разбор предлога. | упр.343 | |  | |  | |  | |
| 79 | Употребление предлогов в речи. | 1 | Совершенствование умения употреблять предлоги в составе словосочетаний, соблюдая современные нормы русского литературного языка. | | **Знать** нормы употребления предлогов в речи и соблюдать их. | Работа с текстами: вычленение словосочетаний с предлогами, характеристика предлогов | 29\ упр.348 | |  | |  | |  | |
| 80 | Употребление предлогов в речи. | 1 | Работа с текстами: вычленение словосочетаний с предлогами | упр.351 | |  | |  | |  | |
| 81 | Обобщающий урок по теме «Предлог». | 1 | Систематизация  и обобщение знаний о предлоге. | | **Знать** морфологические признаки предлога, классификацию предлогов, орфографию предлога.  **Уметь** грамотно употреблять предлоги в письменной и устной речи. | Тест 15 мин.  Взаимодиктант.  творческое списывание. Морфологический разбор предлога. | упр.353 | | словарный диктант | |  | |  | |
| 82 | Зачет по теме «Предлог». | 1 | Определение уровня усвоения изученного материала | | **Знать** теоретический материал темы «Предлог».  **Уметь** применять знания при решении теста. | тест | 27-29\ | | тест | |  | |  | |
| 83 | **Контрольный диктант № 7 по теме «Предлог».** | 1 | Определение уровня усвоения изученного материала | | **Овладеть** орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС. | контрольн. Работа |  | | контрольн. работа | |  | |  | |
| 84 | Анализ контрольного диктанта. | 1 | Анализ контрольной работы и работа над ошибками. | | **Уметь** анализировать контрольную работу  и осуществлять работу над ошибками. | анализ ошибок  выполнение упражнений |  | |  | |  | |  | |
| 85 | Р.р. Порядок слов в спокойной монологической речи. | 1 | Прямой порядок слов в спокойной монологической речи. Зависимость порядка слов в предложении от замысла автора. | | **Уметь** устанавливать нужный порядок слов с учетом развития мысли в тексте. | Рассуждение по поводу установления порядка слов в спокойной монологической речи. | 30\ упр.358 | |  | |  | |  | |
| 86 | Р.р. Прямой порядок слов. | 1 | Рассуждение по поводу установления порядка слов в спокойной монологической речи. | упр. 366 | |  | |  | |  | |
| 87 | Р.р. Обратный порядок слов. | 1 | Обратный порядок слов в экспрессивной речи. Изменение порядка слов как способ усиления эмоциональности речи.  Обучение применению приема при создании высказываний. | | **Уметь** замечать обратный порядок слов в предложениях текста, понимать смысл его использования; осознанно пользоваться порядком слов как средством для лучшего выражения мыслей и передачи эмоциональной речи. | Редактирование текста. | упр. 371 | |  | |  | |  | |
| 88 | Р.р. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи. | 1 | Редактирование текста. | упр. 376 | | самостоят. работа | |  | |  | |
|  |  |  |  |
| 89 | Союз как часть речи. | 1 | Обобщение всех сведений о союзе как части речи; совершенствование умения опознавать союзы в предложении; составление схем предложений, оформление их пунктуационно. | | **Знать** о признаках союза как служебной части речи, его роли в предложении.  **Уметь** находить союзы среди других частей речи, самостоятельно анализировать новый материал, составлять схемы. | Лингвистический рассказ «Что я знаю о союзе» презентация | 32\ упр.384 | |  | |  | |  | |
| 90 | Разряды союзов. | 1 | Различение разрядов союзов (сочинительные и подчинительные) и типов предложений, в которых они употреблены: простое, сложное (сложносочиненное, сложноподчиненное). | | **Знать** классификацию союзов по строению (простые и сложные); по значению, группы сочинительных и подчинительных союзов.  **Уметь** определять вид союза по строению и значению, тип предложений, составлять предложения по заданным схемам; различать сочинительные и подчинительные союзы; проводить морфологический разбор союза. | Тест  Осложненное списывание презентация | упр. 388 | |  | |  | |  | |
| 91 | Сочинительные союзы. | 1 | Конструирование предложений с союзами в простом и сложном предложении. | упр. 390 | |  | |  | |  | |
| 92 | Подчинительные союзы. Морфологический разбор союзов. | 1 | Составление предложений по схемам. | упр.395 | | самостоят. работа | |  | |  | |
| 93 | Правописание союзов. | 1 | Правописание союзов *тоже, чтобы, также, зато.* Отличие их от наречий и местоимений с частицей. | | **Знать** правила правописания союзов *тоже, также, чтобы, зато.*  **Уметь** правильно писать и применять союзы в речи; отличать союзы от наречий и местоимений с частицей (*что бы, так же, за то, то же* и т. п.); применять на письме изученные орфографические правила. | Осложненное списывание | 33\ упр.400 | |  | |  | |  | |
| 94 | Правописание союзов и омонимичных им слов. | 1 | Выполнение упражнений | упр.401 (3,4) | |  | |  | |  | |
| 95 | Правописание союзов. | 1 | Составление предложений по схемам. | упр.403 | |  | |  | |  | |
| 96 | Употребление союзов в простых предложениях. | 1 | Роль союзов в простом и сложном предложении. | | **Уметь** обнаруживать союз, определять тип предложения и пунктуационно правильно оформлять его на письме.  Иметь представление о союзных словах, их роли в СПП и отличии от подчинительных союзах. | Тренинг, упражнения | 34\ упр.408 | | словарный диктант | |  | |  | |
| 97 | Употребление союзов в сложных предложениях | 1 | Тренинг, упражнения | упр.413 | |  | |  | |  | |
| 98 | Обобщающий урок по теме «Союз». | 1 | Систематизация  и обобщение знаний о союзах | | **Знать** морфологические признаки союза, основные орфограммы, изученные в разделе “Союз”; словарные слова, изучаемые в разделе “Союз”.  **Уметь** определять роль союзов в предложении. | Тренинг, упражнения презентация | упр. 416 | | тест | |  | |  | |
| 99 | Зачет по теме «Союз». | 1 | Определение уровня усвоения изученного материала | | **Знать** теоретический материал темы «Наречие».  **Уметь** применять знания при решении теста. | тест | 32-34\ | | тест | |  | |  | |
| 100 | **Контрольный диктант № 8 по теме «Союз».** | 1 | Определение уровня усвоения изученного материала | | **Овладеть** орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС. | Контроль знаний |  | | контрольн. диктант | |  | |  | |
| 101 | Р.р. Описание внешности человека. | 1 | Описание внешности человека – деловое и художественное. | | **Уметь** отбирать признаки для делового и художественного описания; строить текст, со значением описания внешность человека, выбирая в зависимости от основной мысли тот или иной способ выражения признака (словосочетание, предложение, тип речи), | Аналитическая работа с художественным текстом произведения. | упр. 423 | |  | |  | |  | |
| 102 | Р.р. Описание внешности человека. | 1 | Аналитическая работа с художественным текстом произведения. | 35\ упр. 437 | |  | |  | |  | |
| 103 | **Р.р. Изложение с элементами описания внешности.** | 1 | Написание изложения. | | Уметь писать изложение, определять тему, основную мысль текста, стиль и тип речи. | изложение |  | | изложение | |  | |  | |
| 104 | Частица как часть речи. | 1 | Особенности частицы как служебной части речи.  Отличие частицы от других служебных частей речи. | | **Знать** признаки частицы как части речи, роль частицы в предложении и при образовании форм слова.  **Уметь** опознавать частицы в предложениях, с верной интонацией произносить предложения с частицами, предающими разные оттенки значения; отличать частицу от других единиц служебных частей речи. | Лингвистический рассказ по таблице. Составление текста с употреблением в нем частиц. презентация | 36\ упр.447 | |  | |  | |  | |
| 105 | Разряды частиц. | 1 | Разряды частиц: модальные, отрицательные, формообразующие. | | **Знать** разряды частиц.  **Уметь** видеть частицы в тексте, оценивать их выразительную роль, конструировать предложения с различными частицами. | Объяснительный диктант. | 36\упр.449 | |  | |  | |  | |
| 106 | Морфологический разбор частиц. | 1 | Морфологический разбор частиц. | | **Знать** порядок морфологического разбора частиц.  **Уметь** проводить морфологический разбор частиц. | Составление текста с употреблением частиц. | упр. 451 | | самостоят. работа | |  | |  | |
| 107 | Правописание частиц *бы, ли, же, -то, -ка.* | 1 | Раздельное написание частиц *бы, ли, же,* дефисное написание частиц *-то, -ка.* | | **Знать** о дефисном написании частиц -***то***, -***ка***, раздельном написании частиц ***бы***, ***ли***, ***же***.  **Уметь** применять изученные орфографические правила. Совершенствовать навык раздельного написания частиц ***бы***, ***ли***, ***же***. | Выполнение упражнений | 37\ упр.454 | |  | |  | |  | |
| 108 | Правописание частиц *не* и *ни.* | 1 | Разграничение частиц ***не, ни.***  Определение смысла положительных и отрицательных предложений с частицей ***не*** | | **Знать** правила написания частиц ***не, ни*** понятие о двойном отрицании; понимать значение частицы ***ни*** в устойчивых сочетаниях.  **Уметь** определять смысл положительных и отрицательных предложений с частицей ***не***. | Лингвистический рассказ по таблице. Составление текста с употреблением в нем частиц. презентация | 37\ упр.456 | |  | |  | |  | |
| 109 | Правописание частиц *не* и *ни.* | 1 | Выполнение упражнений | 37\ упр.460 | |  | |  | |  | |
| 110 | Употребление в речи частиц *не* и *ни.* | 1 | Употребление в речи частиц***не*** и ***ни.*** | | **Уметь** употреблять частицы ***не*** и ***ни*** в речи, учитывая их значения. |  | упр.463 | | тест | |  | |  | |
| 111 | Различение частиц и приставок *не* и *ни.* | 1 | Правописание ***не*** и ***ни*** с разными частями речи. | | **Знать** и применять правила, регулирующие написание ***не*** и ***ни*** с разными частями речи.  **Уметь** различать краткие прилагательные и краткие причастия. | Самостоятельная  работа | упр. 465 (2) | | самостоятработа | |  | |  | |
| 112 | Употребление частиц в речи. | 1 |  | |  | Составление текста с употреблением в нем частиц. | упр. 476 | |  | |  | |  | |
| 113 | Произношение предлогов, союзов, частиц. | 1 | Правила ударения в предлогах, союзах и частицах. | | **Знать** некоторые правила ударения в предлогах, союзах и частицах.  **Уметь** правильно произносить наиболее употребительные предлоги, союзы и частицы в текстах и фразах разных жанров и стилей. | Работа с орфоэпическим словарем. | 39\ упр.479 | |  | |  | |  | |
| 114 | Обобщающий урок по теме «Частица». | 1 | Систематизация  и обобщение знаний о частицах. | | **Знать** морфологические признаки частицы, основные орфограммы, изученные в разделе “Частица”; словарные слова, изучаемые в разделе “Частица”.  **Уметь** определять роль частиц в предложении. | тест презентация | упр. 483 | | тест | |  | |  | |
| 115 | Зачет по теме «Частица». | 1 | Определение уровня усвоения изученного материала | | **Знать** теоретический материал темы «Частица».  **Уметь** применять знания при решении теста. | тест | 36-39 | | тест | |  | |  | |
| 116 | **Контрольный диктант № 9 по теме «Частица».** | 1 | Определение уровня усвоения изученного материала | | **Овладеть** орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС. | Контрольный диктант |  | | контрольн. диктант | |  | |  | |
| 117 | Междометия. | 1 | Языковые особенности междометий. Роль междометий в речи. Совершенствование навыков выразительного чтения высказывания. | | **Знать** языковые особенности междометий; изучить перечень наиболее употребительных междометий.  **Уметь** определять роль междометия в высказывании; применять пунктуационные правила, конструировать предложения  с междометиями. | Образование слов разных частей речи от междометий | 40\ упр.488 | |  | |  | |  | |
| 118 | Междометия и звукоподражательные слова. | 1 | Звукоподражательные слова, их роль в речи. | | **Уметь** опознавать звукоподражательные слова. Выразительно читать предложения со звукоподражаниями. | Образование глаголов и прилагательных от звукоподражательных слов. | упр. 500 | |  | |  | |  | |
| 119 | Омонимия слов разных частей речи. | 1 | Различение омонимичных слов разных частей речи. | | **Уметь** различать омонимичные части речи на основе семантико-грамматического анализа. | Тренинг, упражнения | 41\ упр.510 | |  | |  | |  | |
| 120 | Омонимия слов разных частей речи. | 1 | Тренинг, упражнения | упр.514 | | самостоят. работа | |  | |  | |
| 121 | Р.р. Характеристика человека. | 1 | Краткая (строится по типу описание предмета) и полная (рассуждение) характеристика человека. Деловая (информативная речь) и художественная характеристика Изобразительная речь. Роль характеристики в художественном произведении. | | **Знать** особенностикраткой и полной, деловой и художественной характеристики.  **Уметь** анализировать тексты делового и художественного стилей, создавать сжатую деловую характеристику на основе художественной (стилистическая трансформация) | Работа с текстом | 42\ упр.525 | |  | |  | |  | |
| 122 | Р.р. **Сжатое изложение по тексту К.И. Чуковского « О Чехове».** | 1 | Написание сжатого изложения. | | **Уметь** писать сжатое изложение. | изложение |  | | изложение | |  | |  | |
| 123 | Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия». |  |  | |  |  |  | |  | |  | |  | |
| 124 | Повторение по теме «Состав слова и словообразование» | 1 | Повторение сведений по морфемике и словообразованию. | | **Знать** состав слова, способы словообразования.  **Уметь** производить морфемный и словообразовательный разборы слов. | Тренинг, упражнения | упр. 540 | |  | |  | |  | |
| 125 | Повторение по теме «Лексика» | 1 | Повторение сведений по лексике и фразеологии. | | **Знать** понятия *лексическое значение слова, прямое и переносное значение, синонимы, антонимы, омонимы, неологизмы, профессионализмы, диалектизмы, устаревшие слова, фразеологизмы*.  **Уметь** оперировать терминами при лексическом анализе слова. | Работа с учебником, составление таблицы | Упр 552 | | тест | |  | |  | |
| 126 | Повторение по теме «Фразеология». | 1 |  | |  | |
| 127 | **Итоговый контрольный диктант № 10.** |  | Определение уровня усвоения изученного материала | | **Овладеть** орфографическими, пунктуационными и грамматическими навыками на уровне ОС. | урок контроля | упр.557 | | Контрольный диктант | |  | |  | |
| 128 | Повторение по теме «Морфология: самостоятельные части речи». | 1 | Повторение сведений по морфологии и синтаксису. | | **Знать** основные понятия раздела.  **Уметь** различать части речи, определять их морфологические и синтаксические признаки, соблюдать морфологические нормы. | Диктант «проверяю себя», работа по карточкам | упр. 562 | |  | |  | |  | |
| 129 | Повторение по теме «Морфология: служебные части речи». | 1 |  | |  | |
| 130 | Повторение по теме «Синтаксис». | 1 | Проверочный диктант. | упр.568 | | тест | |  | |  | |
| 131 | Повторение по теме «Орфография». | 1 | Повторение сведений по орфографии и пунктуации. | | **Знать** понятие «орфограмма». Соблюдать правописные и пунктуационные нормы.  **Уметь** применять изученные орфограммы;применять изученные пунктуационные правила на письме. | Работа с опорным конспектом | упр. 588 | | тест | |  | |  | |
| 132 | Повторение по теме «Пунктуация». | 1 |  | |  | |
| 133 | **Итоговая контрольная работа № 11 за курс 7 класса.** | 1 | Определение уровня усвоения изученного материала | | **Овладеть** орфографическими, пунктуационными и грамматическими навыками на уровне ОС. | урок контроля |  | | контрольн. работа | |  | |  | |
| 134 | Анализ итоговой работы. | 1 | Анализ контрольной работы и работа над ошибками. | | **Уметь** анализировать контрольную работу  и осуществлять работу над ошибками. | работа по карточкам | Упр.591 | |  | |  | |  | |
| 135 | Р.р. Повторение по теме «Стили и типы речи». | 1 | Повторение изученного в разделе «Речь» (стили, типы речи, строение типовых фрагментов текста) | | Знать понятия, изученные в разделе «Речь»: стили и типы речи, прямой и обратный порядок слов, последовательная (цепная) и параллельная связь предложений в тексте и др. | Работа с текстами разных типов и стилей речи |  | |  | |  | |  | |
| 136 | Обобщающий урок по изученному за год. |  |  | |  | Работа с текстами разных типов и стилей речи |  | |  | |  | |  | |

**Перечень учебно-методического обеспечения.**

1. **«Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений» «Дрофа», 2008 г**. Авторы: М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов, Н. Н. Сергеева, М. В. Соловейчик.
2. **Таблицы по русскому языку для 7 класса.**

3. **Методические рекомендации**. «Русский язык. 7 класс» Под редакцией М. М. Разумовской. «Дрофа», Авторы: М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов. Москва, 2009. 5-е издание, переработанное.